



Lehrkraft: Gerd Langemeyer	Leitfach: Kunst
Projektthema: Kinderbuch	
<p>Kurzbeschreibung des Projekts (unter Bezugnahme auf die Methoden des Projektmanagements):</p> <p>Bilderbücher sind für Kinder regelrechte „Entwicklungshelfer“. Sie können einen wichtigen Beitrag zur Lesemotivation leisten, da sie an die Lebenswelt und die Interessen der Kinder anknüpfen und ihnen schöne Geschichten und wichtige Einsichten erfahrbar machen. Aber natürlich beeinflussen sie auch die Wahrnehmung der jungen Zuhörer bzw. Leser! Gerade daher ist es ein Glücksfall, dass die Publikationen der letzten Jahre echte Hingucker sind – und als All-Age-Bücher Jung und Alt beglücken, nicht zuletzt weil sie wagemutiger und moderner geworden sind.</p> <p>Ausgehend von einer Betrachtung von neueren Erscheinungen auf dem Kinderbuchmarkt sollen Erzählstrukturen und Themen analysiert und eigene Ideen kreiert werden. Ziel des Projekts ist es, dass sich Teams zusammenfinden, um an der Erstellung je eines Kinderbuches gemeinsam zu arbeiten. Dies kann mit allen denkbaren Techniken und Methoden erfolgen. (z.B.: digitale Bildbearbeitung, Malerei, Zeichnung, Collage, Fotografie und vieles mehr)</p> <p>Umsetzung der beruflichen Orientierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexion der eigenen Stärken und Interessen anhand von Persönlichkeitsmodellen bei verschiedenen Tätigkeiten im Rahmen der Projektarbeit • Recherche ausgewählter Studiengänge, Berufsfelder und berufsbezogener Entwicklungsmöglichkeiten im Projektzusammenhang <p>Mögliche Studiengänge bzw. Berufsfelder (mind. 3):</p> <p>Grafikdesign, Kunst, Verlagswesen</p>	
<p>Art und Anzahl der Leistungserhebungen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. kLN: (vierfach gewertet) Kompetenzen im Bereich der Projektarbeit anhand von individuellen Projektbeiträgen (z.B. gestalterische Beiträge, Texte) 2. kLN: Kompetenzen im Bereich der beruflichen Orientierung (z.B. Erarbeitung möglicher Berufsfelder bzw. Studiengänge im Projektzusammenhang, Portfolio) 	
<p>Mögliche externe Partner sowie deren Rolle im Projekt:</p> <p>Frau Barbara Zink (Lektorin/ Vertrieb): Einblicke in den Alltag der Verlagsarbeit und Beratung der Schüler</p>	
<p>Voraussichtlich notwendige Sach- und Finanzmittel:</p> <p>---</p>	
<p>Voraussetzungen/erforderliche Sprachkenntnisse:</p> <p>Das P-Seminar steht allen Schülerinnen und Schüler unabhängig von Ausbildungsrichtung und Sprachenfolge offen.</p>	

